

PREMIO EUROPEO DE PAISAJE ROSA BARBA

IV BIENAL EUROPEA DE PAISAJE

23, 24 y 25 de marzo de 2006, Barcelona



Convocatoria

Después de tres ediciones, con *Rehaciendo paisajes* (1999), *Jardines insurgentes* (2001) y *Sólo con naturaleza* (2003), se convoca la **IV Bienal Europea de Paisaje**, que tendrá lugar los días 23, 24, y 25 de marzo de 2006 en Barcelona y está organizada por el Colegio de Arquitectos de Cataluña, su Demarcación de Barcelona, el Master en Arquitectura del Paisaje de la Universidad Politécnica de Cataluña y la Asociación de Amigos de la Universidad Politécnica de Cataluña.

La Bienal

La Bienal Europea de Paisaje, ya desde su primera edición, ha expresado la voluntad de profundizar en la intervención en el paisaje, tanto desde la arquitectura del paisaje como desde otros campos vinculados con su estudio y construcción. En la próxima edición, se propone una estructura más compleja, con el objetivo de madurar y diversificar los contenidos que se tratarán durante la bienal. Se formalizará en tres días, durante los cuales habrá conferencias, presentaciones, mesas redondas y exposiciones.

23 Marzo: FINALISTAS DEL PREMIO EUROPEO DE PAISAJE ROSA BARBA

Presentación de las obras seleccionadas a cargo de sus autores.

Jurado internacional:

Paolo Bürgi, presidente del jurado y arquitecto.

Teresa Andresen, paisajista y presidenta de la European Foundation of Landscape Architecture.

Joan Roig, arquitecto y vocal del Área de Cultura, Formación i Publicaciones de la demarcación de Barcelona del COAC.

Sara Bartumeus, arquitecta y miembro del comité organizador y de seguimiento.

Ramón Picó, arquitecto.

Harry Harsema, paisajista.

Marc Claramunt, paisajista y co-editor de Pages Paysages.

24 Marzo : PAISAJE: UN PRODUCTO – UNA PRODUCCION

Jornada comisariada por Catherine Mosbach

El **paisaje como producto** quiere enfatizar su la connatación de resultado obtenido de un programa de necesidades: funciones, contextos...resultados que pueden resumirse a tratar una falta o un descuido.

El paisaje (el proyecto) sería entonces « estable, definido, predefinido y actual», concebido para acompañar una sociedad en un momento dado e instruir sus lugares de vida.

El **paisaje como producción** introduce, en cambio, las nociones de duración diferencial y la de los actores, de participación y desarrollo, de interfase y azar. Estos aspectos interrogan los conceptos de finalidad, movimiento, evolución y memoria viva o en stock. Nos hablan del papel fundamental de la actividad y del análisis causal.

Catherine Mosbach nos situa el marco del debate justamente en la tensión existente entre estos dos polos, donde se inscriben también las ponencias en forma de “campos de preguntas” hechas desde diferentes miradas sobre la profesión: de la arquitectura al arte, de la teoría a la técnica, de la crítica al paisaje.

25 Marzo: REGION INVITADA

IBA Fürst-Pückler-Land: new landscapes design

Internationale Bauausstellung

Presentación de Rolf Kuhn (director IBA-SEE) y otros miembros del equipo.

Mesa redonda, debate abierto y clausura del simposio.

Organización:

Comisión ejecutiva

Jordi Bellmunt, arquitecto y director del master en Arquitectura del Paisaje del DUOT (UPC).

Alfred Fernández de la Reguera, arquitecto y vocal de la Junta Directiva de Asociación de Amigos de la UPC.

Jordi Ludevid, arquitecto y presidente de la demarcación de Barcelona del Colegio de Arquitectos de Cataluña.

Jordi Sardà, arquitecto y vocal del Área de Cultura, Formación y Publicaciones del Colegio de Arquitectos de Cataluña.

Comité organizador y de seguimiento

Sara Bartumeus, arquitecta y profesora del master en Arquitectura del Paisaje del DUOT (UPC).

Enric Batlle, arquitecto y profesor del master en Arquitectura del Paisaje del DUOT (UPC).

Teresa Bofill, directora general de la Asociación de Amigos de la UPC.

Maria Goula, arquitecta y profesora del master en Arquitectura del Paisaje del DUOT (UPC).

Coordinación

Marina Cervera, arquitecta y paisajista.

Colaboradores

MaTeresa Manzano, arquitecto y paisajista.

Lisa Gràcia, técnica agrícola y paisajista.

IV BIENAL EUROPEA DE PAISAJE

Carrer dels Arcs, 1-3

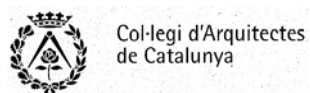
08002 Barcelona / España

teléfono: +34.93.552.08.42

fax: +34.93.412.23.95

biennal@coac.net

<http://www.coac.net/landscape>



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Barcelona



Associació d'Amics de la UPC



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

instituciones colaboradoras:



PAYSAGE